



# Ostream 미디어 서비스 소개서

Service Introduction

# CONTENT

Service Introduction

## 01 Ostream

- Ostream 소개
- Ostream With AI

## 02 AI

- AI 기능 소개 ①~⑥
- 산업별 AI 적용 사례
- AI 도입효과

## 03 LIVE

- LIVE 소개
- LL-HLS
- 클립
- VodToLive

## 04 광고 & FAST

- 광고
- 중간 광고
- FAST서비스

## 05 모니터링

- Gold Eyes
- 미디어센터

## 06 레퍼런스

# Ostream

Service Introduction

Ostream 소개

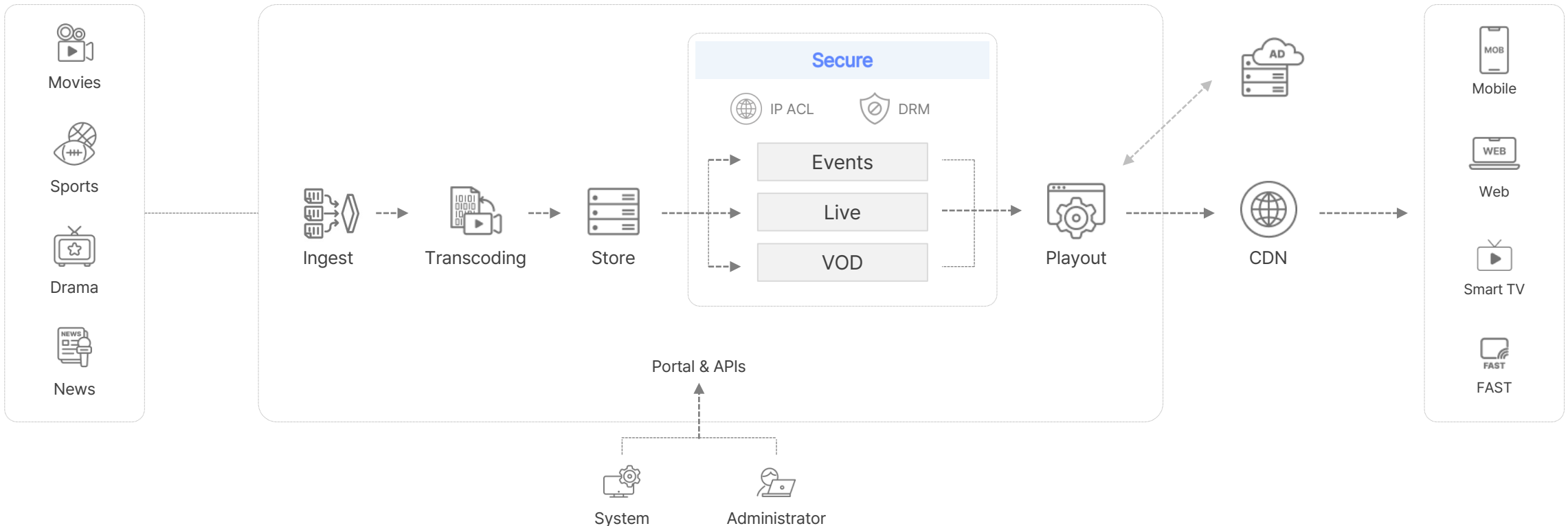
Ostream with AI

# Ostream 소개

Ostream은 인코딩·패키징, AI 메타데이터, CMS, 스트리밍을 아우르는 **온라인 비디오 플랫폼**입니다.

OTT, 방송사, 쇼핑몰, 포털 등에서 VOD, 라이브 서비스를 하기 위해 워크플로우를 통합하여 제공하고 있습니다.

## 구성도



# Ostream with AI

## 콘텐츠 생산성을 높여주는 AI 기반 온라인 비디오 플랫폼 Ostream

AI를 활용해 영상 콘텐츠의 제작·운영·유통 전 과정을 자동화하고 고도화하는 통합 플랫폼으로, OTT, 홈쇼핑, 뉴스·언론, UGC 플랫폼 등 다양한 산업에서 콘텐츠 생산성과 품질을 동시에 향상시킬 수 있습니다.



Ostream의 AI는 영상 분석 기술을 기반으로 자막 생성, 줄거리 요약, 타임스탬프 생성 등 핵심 메타데이터를 자동으로 추출·생성합니다.

이를 통해 자동 가편집과 메타 태그 기반 검색이 가능해지며, 슛폼 콘텐츠를 빠르고 정밀하게 생성할 수 있습니다.

또한 AI 기반 콘텐츠 판별 기술을 활용해 부적절한 영상을 사전에 식별함으로써 서비스 품질을 안정적으로 유지하고 운영 전반의 기술적 생산성을 향상시킵니다.



# AI

Service Introduction

AI 기능 소개 ①~⑥

산업별 AI 적용 사례

AI 도입효과

# AI 기능 소개 ①

## 영상 분석

검색 품질 개선, 요약·하이라이트 기반 데이터 생성,  
광고 세그먼트 자동화, 시청 연령 등급 예측

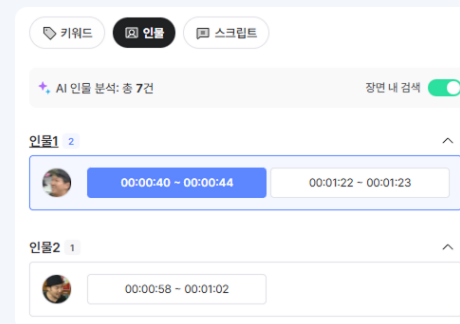
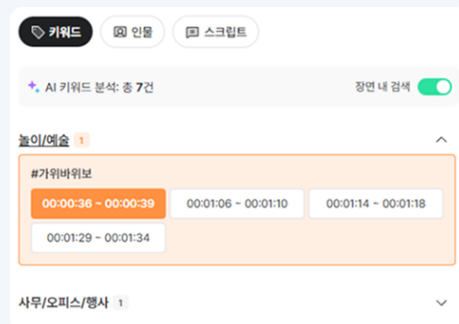
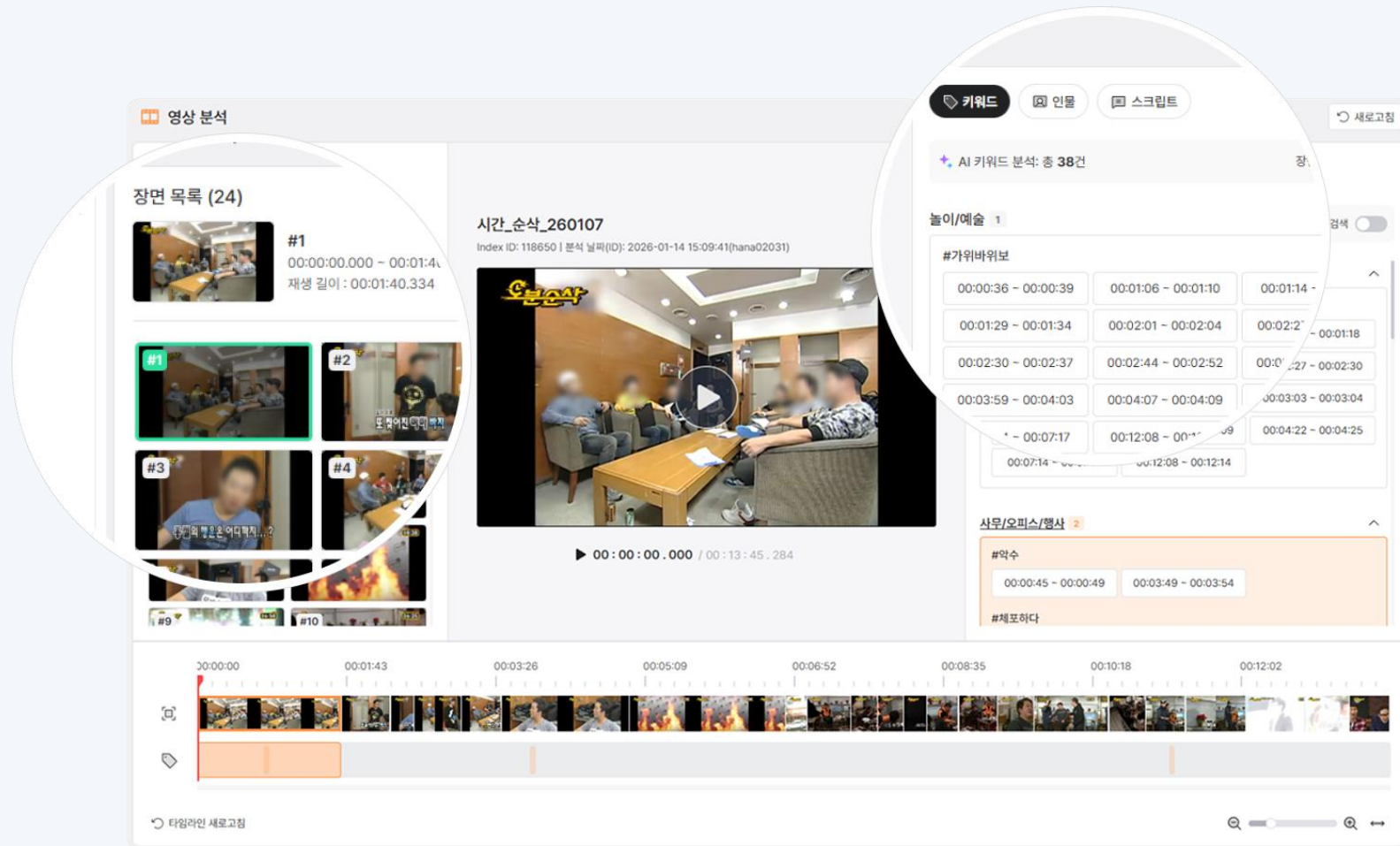
✓ 장면(Scene) 분할

✓ 인물/객체/Object Tracking

✓ 음성 → 텍스트 변환

✓ 텍스트(자막/간판/문자) 추출

✓ 감정/표정 분석



# AI 기능 소개 ②

## 자동 메타데이터 생성

검색·추천 강화, 콘텐츠 라이브러리 관리 비용 절감

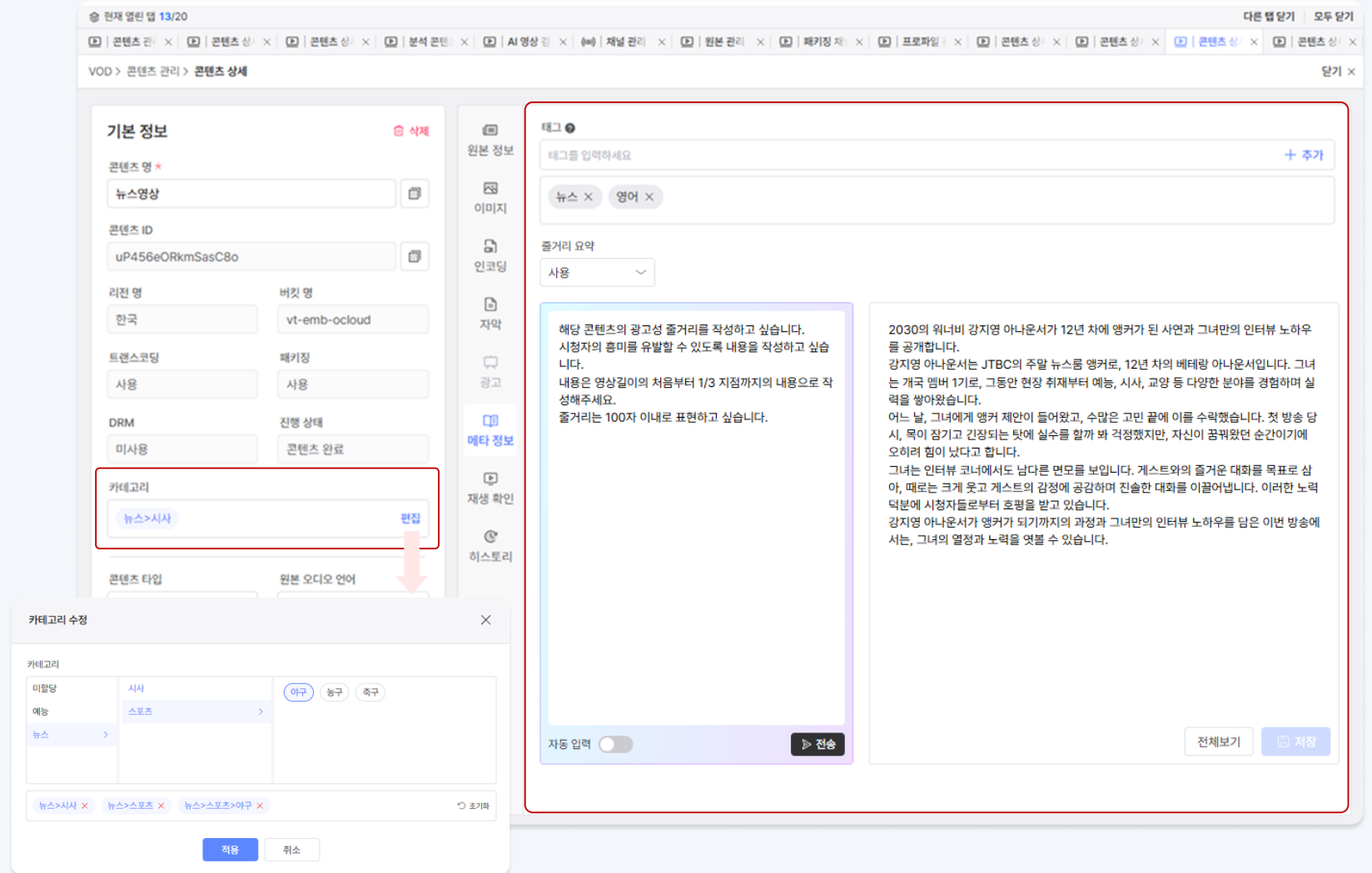
✓ 태그·키워드 자동 생성

✓ 콘텐츠 설명/시놉시스 생성

✓ 인물

✓ 줄거리 요약

✓ 카테고리/장르 자동 분류



# AI 기능 소개 ③

## 하이라이트 생성

OTT 예능·드라마 요약, 홈쇼핑 홍보 클립,  
뉴스 핵심 요약, SNS 숏폼 콘텐츠 자동화

✓ 이벤트 기반 하이라이트 추출

✓ 감정·음성·화면 전환 기반 하이라이트

✓ 컷 편집 기반 초안 제공

✓ 검수/수정/재생성 기능 제공

The screenshot displays the Ostream AI highlight generation interface. On the left, there is a list of generated highlights, each with a title, start/end time, duration, and a star rating. The highlights are as follows:

- #1: 00:01:00.150 ~ 00:01:16.230 | 재생 길이: 00:00:16.080. 하이라이트 선정 내용: 당일 매출 감소, 최대 10개 품목, 손실 두 자릿수 시 매출 규칙도 없. (4 stars)
- #2: 00:02:42.809 ~ 00:03:09.279 | 재생 길이: 00:00:26.470. 하이라이트 선정 내용: 9월장은 익세장 편견을 깨고 상승 가능성 있음. (3 stars)
- #3: 00:04:07.949 ~ 00:04:21.640 | 재생 길이: 00:00:13.691. 하이라이트 선정 내용: 조선주와 기자재 관련주가 시장을 주도하며 추가 상승 예상. (4 stars)
- #4: 00:04:42.570 ~ 00:04:55.630 | 재생 길이: 00:00:13.060. 하이라이트 선정 내용: 9월장의 진동적인 익세장과 반도체 관련 이슈에 대해 전문가 의견이 제시됨. (4 stars)
- #5: 00:05:06.790 ~ 00:05:27.390 | 재생 길이: 00:00:20.600. 하이라이트 선정 내용: 과거 데이터를 통해 9월장의 익세장 편견이 잘못되었음을 설명. (3 stars)

Below the list, there is a note: "하이라이트 자동 검색 중에는 직접 입력이 불가능합니다." and a "자동 검색" toggle switch. The video player on the right shows a woman in a red dress reading a book, with a play button overlay. The timeline at the bottom shows the video's progress and the location of the highlights.

# 시 기능 소개 ④

## 숏폼 편집

홈쇼핑·OTT·언론사에서  
가장 빠르게 도입되고 있는 영역

✓ 세로형, 가로형 숏폼 영상 자동 변환

✓ Crop 적용

✓ 텍스트/자막 자동 정리

The screenshot displays the '숏폼 영상 관리' (Short-form Video Management) interface. On the left, there's a '장면검색(24)' (Scene Search) section with a list of 7 video segments, each showing a thumbnail, a title, and a duration. The central video player shows a scene with a red dashed crop box. Below the player, a 'Playhead' is visible at 00:00:00.000. A red box highlights the '세로형' (vertical) button in the player controls. On the right, there's a '미리보기' (Preview) section with '상단 이미지' (Top Image) and '하단 이미지' (Bottom Image) options, and a '영상 목록 (2)' (Video List) section with two items, each with a trash icon. At the bottom, there's a timeline and a '시작 시점' (Start Time) field set to 00:00:00.000 and an '종료 시점' (End Time) field set to 00:01:40.334. A '+ 영상 목록 추가' (Add Video List) button is also present.

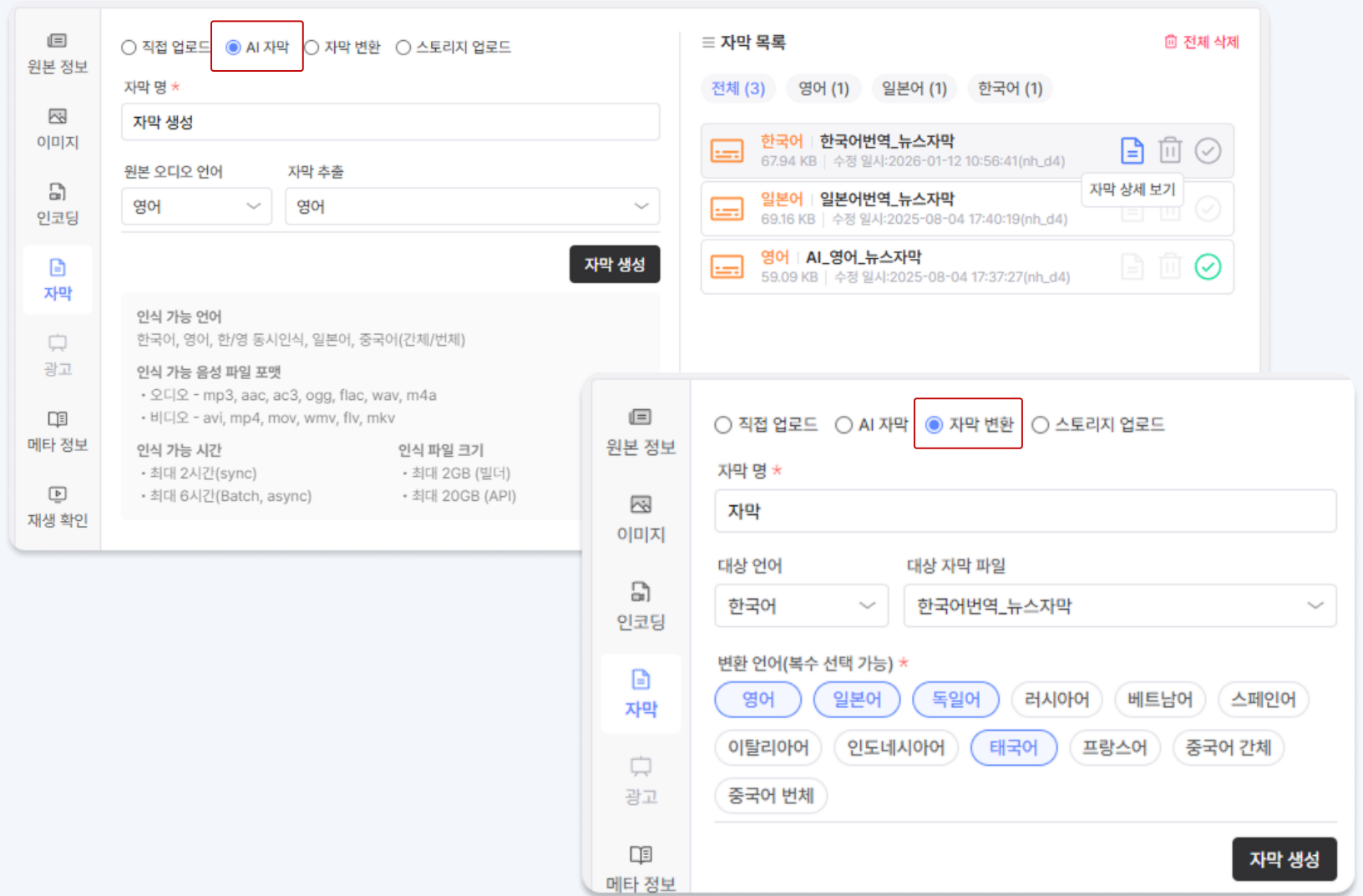
# AI 기능 소개 ⑤

## 자동 자막·번역

글로벌 배포 비용 절감, 장애인 접근성 강화, 데이터 자산화 가능

✓ 음성 인식 기반 정확한 스크립트 생성

✓ 품질 자동 교정



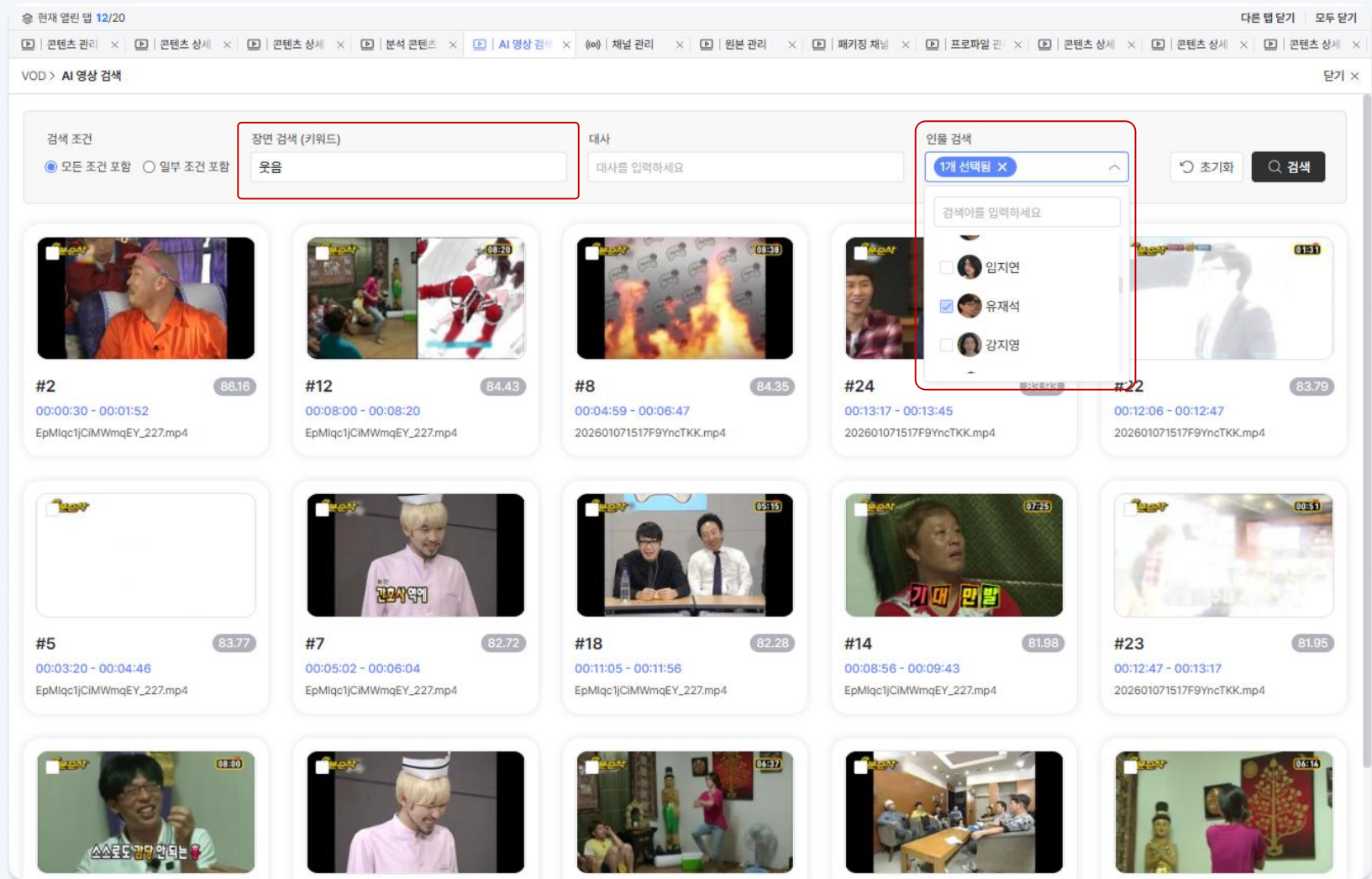
## 기반 추천/검색 엔진

✓ 콘텐츠 유사도 기반 추천

✓ 태그 기반 고도화 검색

✓ 영상 내 특정 장면 검색

✓ 인물 기반 검색



## 산업별 AI 적용 사례

미디어 환경은 구조적으로 **변화**하고 있습니다.

기존 방식으로는 시간·비용·품질·규모 확장성에서 한계가 존재하며, AI는 이를 해결하는 핵심 기술로 자리 잡았습니다.

### OTT



제작시간 최대 60% 절감  
추천 CTR 15~30% 증가

- ① 예능/드라마 자동 요약
- ② 하이라이트 클립 자동 생성
- ③ 심의 자동 분석
- ④ 메타데이터 생성 → 추천 개선
- ⑤ 자동 번역·더빙으로 글로벌 확장

### 홈쇼핑



상품 VOD 제작 시간 80% 단축  
상품 전시 효율 극대화

- ① 상품 영상 자동 생성
- ② AI 쇼호스트 기반 홍보 영상
- ③ 자동 자막·번역
- ④ 라이브 방송 실시간 반응 분석

### 뉴스·언론사



콘텐츠 생산량 3배 증가  
제작 인력 부담 감소

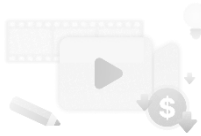
- ① 속보 기사 자동 요약/생성
- ② 카드뉴스·영상 자동 생성
- ③ 앵커 스튜디오 가상화

## 시 도입효과

미디어 기업은 다음과 같은 성과를 기대할 수 있습니다.

기존 방식으로는 시간·비용·품질·규모 확장성에서 한계가 존재하며, AI는 이를 해결하는 핵심 기술로 자리 잡았습니다.

효과 01



콘텐츠  
제작 비용 절감

효과 02



반복 업무  
자동화

효과 03



콘텐츠  
생산량 증가

효과 04



검색, 추천  
품질 향상

효과 05



심의 정확도  
및 속도 개선

효과 06



글로벌 배포  
효율성 확대

효과 07



숏폼 기반  
신규 트래픽 확보

# LIVE

Service Introduction

LIVE 소개

LL-HLS

클립 편집

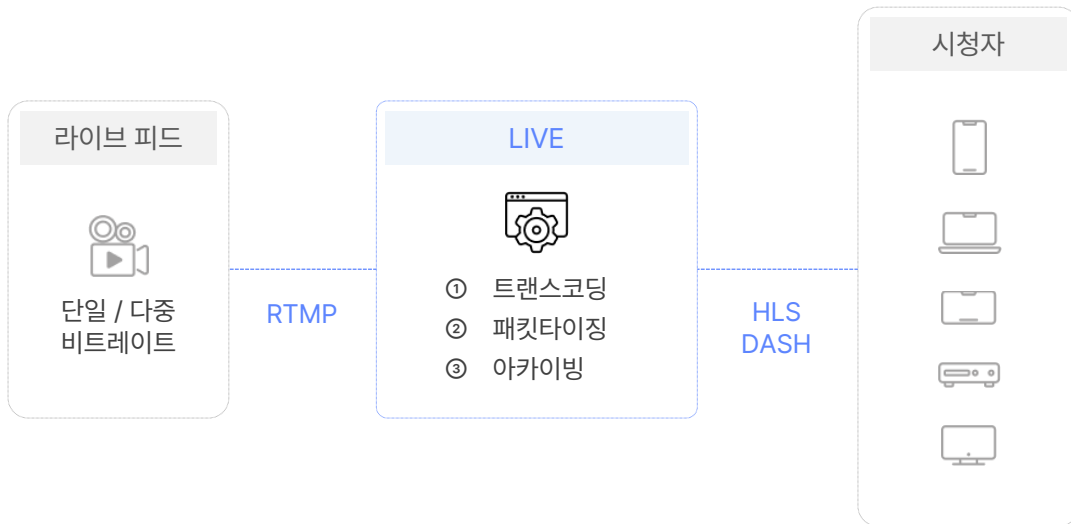
VodToLive

# LIVE 소개

클라우드 기술을 기반으로, 라이브 비디오를 다중 비트레이트로 실시간 트랜스코딩하여 다양한 네트워크 환경에서도 최적의 시청 경험을 제공합니다.

다양한 스트리밍 포맷으로 실시간 On-the-Fly 트랜스머싱을 수행하여, 각기 다른 기기와 플랫폼에서 원활하고 끊김 없는 재생을 보장합니다.

## 구성도



## 특징

- ① 라이브 비디오의 just-in-time packaging
- ② 비디오 요청 시 여러 스트리밍 포맷으로 트랜스머싱
- ③ 다양한 해상도, 비트레이트 또는 비디오 코덱 요청에 따른 트랜스코딩
- ④ 외부 플랫폼 소스 제공을 위한 Re-Stream
- ⑤ 실시간 레코딩을 통한 아카이빙과 타임머신 기능 제공

## 장점

- ① 모든 디바이스로의 라이브 비디오 전송 간소화
- ② 전용 인코딩 자원이 필요 없음

# Low Latency HLS

## 지연 없는 실시간 스트리밍, LL-HLS로 완성하세요.

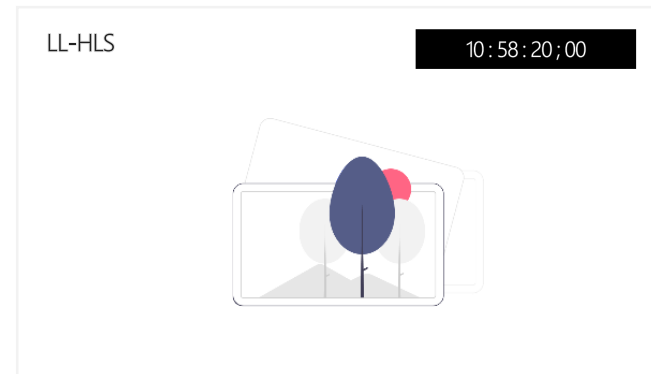
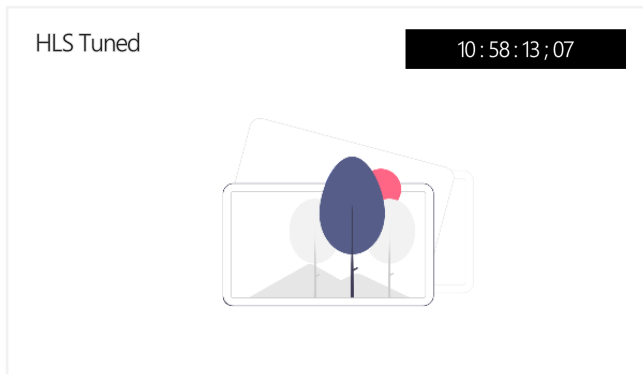
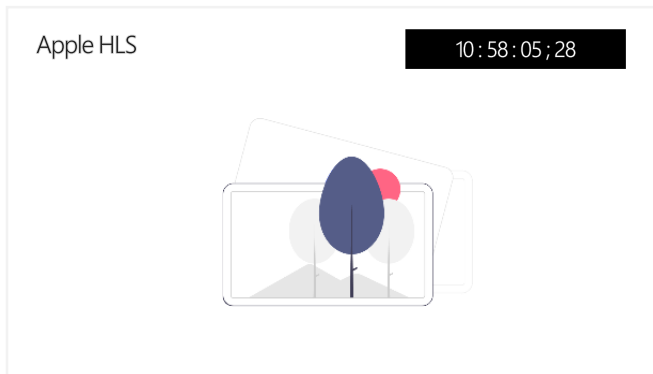
기존 HLS의 안정성은 그대로, 초저지연 라이브 경험을 제공합니다.

지연 시간  
**3초 대**

확장성  
**CDN 기반**

호환성  
**HLS 표준**

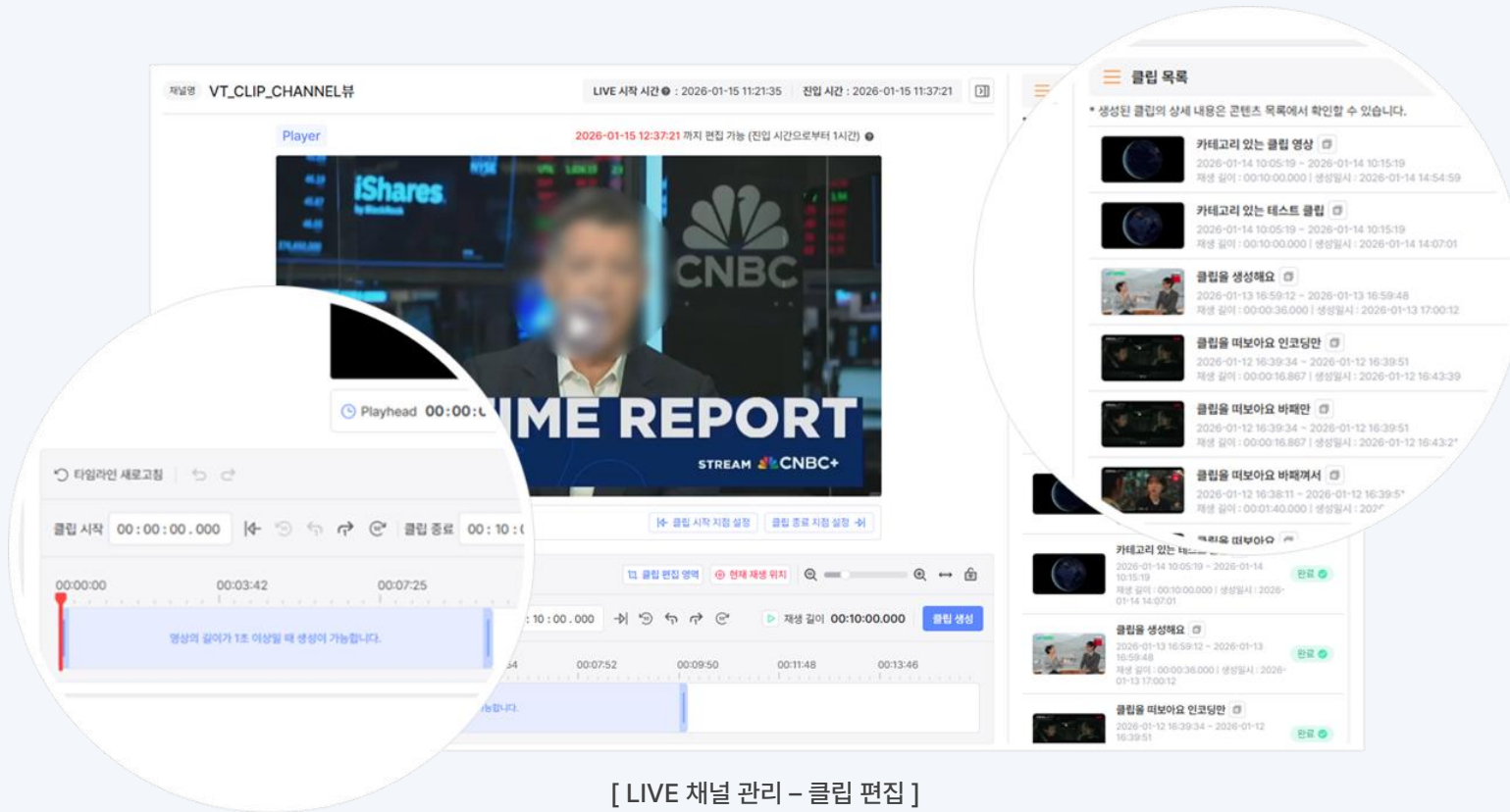
3초대 LL-HLS는 기존 CDN 기반으로 대규모 라이브를 안정적으로 지원하며, 다양한 디바이스에서 유연하게 확장 가능합니다.



# 클립 편집

실시간 방송 중에도 레코딩 된 파일을 이용하여 클립 콘텐츠를 빠르게 생성하여 배포할 수 있습니다.

Ostream의 클립 편집 기능은 실시간 방송 중에도 기록된 DVR 영상을 활용해 필요한 구간을 즉시 선택하고 클립 콘텐츠로 빠르게 생성할 수 있도록 지원합니다. 방송 종료를 기다릴 필요 없이 주요 장면을 신속하게 편집·배포할 수 있어 실시간 콘텐츠 활용도와 운영 효율을 크게 향상시킵니다.



[ LIVE 채널 관리 - 클립 편집 ]

## 핵심 기능

- ✓ 최대 4시간 분량의 DVR 영상 재생
- ✓ LIVE 송출 중 클립 영상 인코딩 (클립 자체)
- ✓ 클립 구간 조절
- ✓ 지정한 구간의 클립 영상 미리 보기
- ✓ 생성된 클립 목록 및 상세 정보 확인

# VodToLIVE

VOD를 스케줄링하여, 라이브처럼 끊김 없는 정주행 라이브 채널을 제공합니다.

## 핵심 기능

### 01 | 정주행 라이브 편성

- 보유 중인 VOD 콘텐츠를 시간표 기반으로 자동 편성
- 실제 라이브 방송처럼 24/7 연속 재생 환경 제공

### 03 | 광고·자막 연동 확장

- 중간 광고, 프리롤-미드롤 삽입 구조 지원
- 자막·그래픽 오버레이 등 라이브형 연출 가능

### 02 | VOD to Live 실시간 송출

- 사전 제작 콘텐츠를 실시간 스트리밍 채널로 변환
- FAST / OTT / 웹·모바일 환경에 동일하게 적용 가능

### 04 | 운영 자동화

- 별도 인력 없이도 채널 상시 운영
- 반복 편성, 시즌 편성 자동화 지원



[ 홈페이지 재생 화면 및 정주행 채널 리스트 ]

## 기대 효과

### ✓ 콘텐츠 활용도 극대화

- 기존 VOD 자산을 '라이브 채널'로 재가공
- 추가 제작 비용 없이 신규 채널 확보

### ✓ 운영 비용 절감

- 실제 라이브 제작 대비 인력·장비 비용 최소화
- 자동 편성 기반의 효율적 채널 운영

### ✓ 시청 체류 시간 증가

- 정주행 구조로 이탈률 감소
- TV 시청 경험과 유사한 몰입도 제공

### ✓ FAST·OTT 확장 용이

- FAST, 테마, 이벤트 채널 구성에 최적화
- 다양한 플랫폼에 빠른 확장 가능

# 광고 & FAST

Service Introduction

광고

중간광고

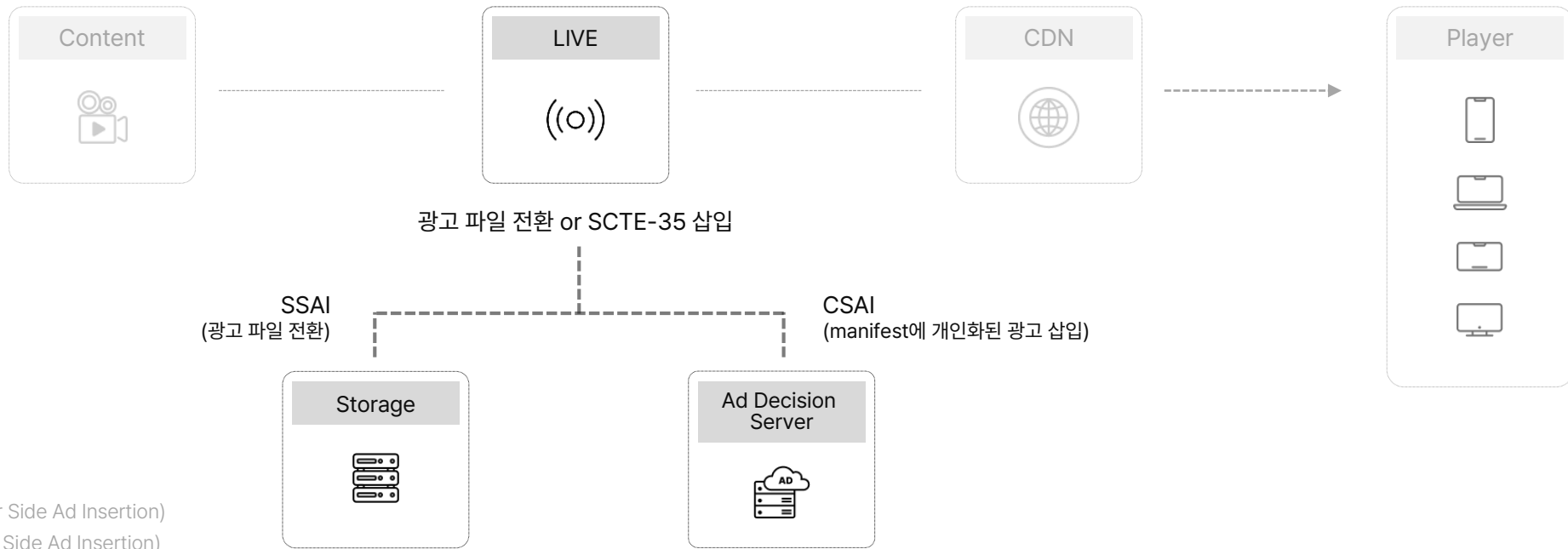
FAST 서비스

# 광고

Ostream 광고 서비스는 SCTE-35 기반으로 LIVE 광고 트리거를 생성하며 SSAI·CSAI 방식을 유연하게 지원합니다.

FAST 뿐만 아니라 실시간 방송에서도 SSAI, CSAI 기술로 중간광고 서비스 도입이 가능합니다.

## 구성도

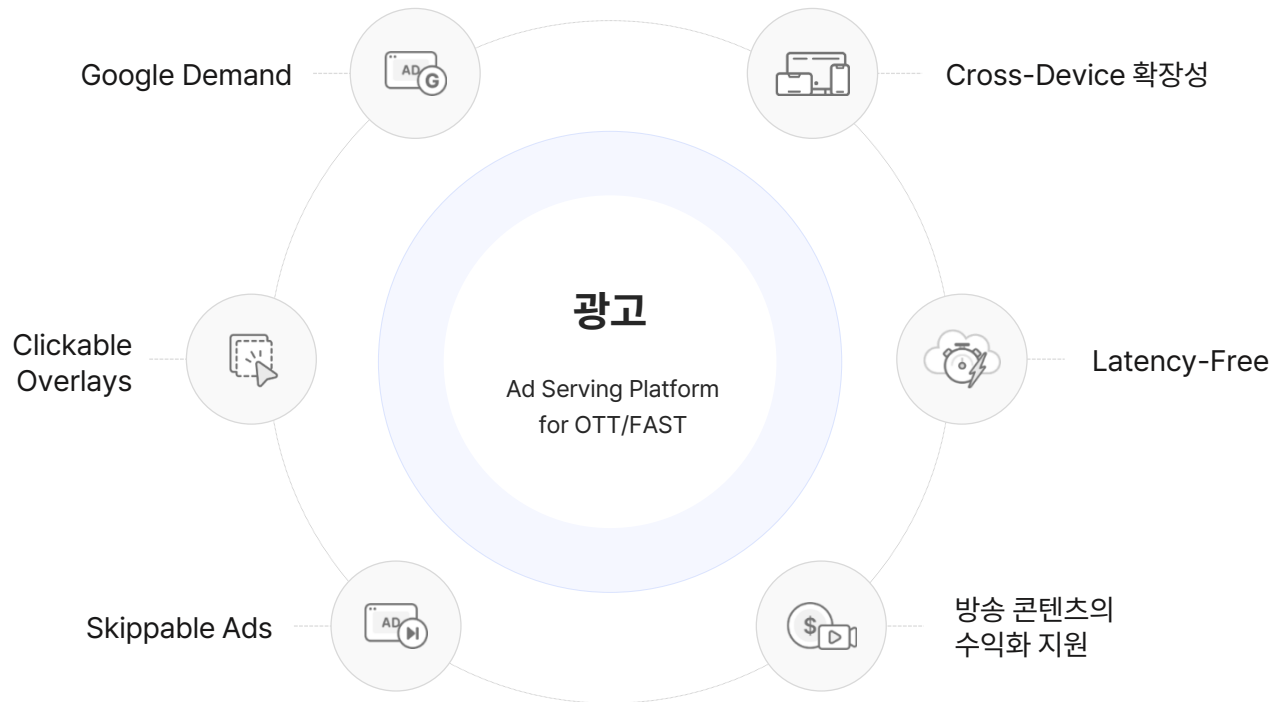


[주요 용어]  
 SSAI (Server Side Ad Insertion)  
 CSAI (Client Side Ad Insertion)

# 광고 : 핵심 기능 및 기대 효과

본 구조는 SSAI 기반 광고 환경의 한계를 넘어,  
OTT/FAST 생태계 전반과 유연하게 연동되는 차세대 광고 플랫폼의 핵심 기능을 보여줍니다.

## 광고 기능



## 광고 기대 효과

### ✓ 광고 수익 극대화

다양한 광고 포맷과 수요 연동을 통해 광고 노출 효율과 수익을 동시에 향상

### ✓ 비용 절감

SSAI 비용 제거 및 외부 파트너사 비용절감

### ✓ 운영 효율 향상

광고 삽입·운영 과정을 자동화하여 운영 부담과 관리 비용을 절감

### ✓ 서비스 확장성 확보

OTT, FAST, 다양한 디바이스 환경에 유연하게 대응 가능한 광고 구조 제공

# 중간광고 (LIVE / VOD 스위칭 기반 광고 운영)

## 라이브 방송 흐름을 유지한 채, 광고 구간에서 VOD로 자연스럽게 전환하는 중간광고 운영 방식

본 중간광고 방식은 실시간 LIVE 스트림과 사전 제작된 광고 VOD를 방송 중간에 스위칭하여 시청자에게 끊김 없는 광고 경험을 제공하는 구조입니다. LIVE 송출을 중단하지 않고, 정해진 시점 또는 운영자 제어에 따라 광고용 VOD로 전환 후 다시 LIVE로 복귀합니다.

채널명 채널A플러스 현재 조정시간 : 3초 최종편성 확정시간 : 2026-01-27 15:21:50 \* '운영이어하기' 버튼 클릭 : 해당 PC에서 수동 전환 가능 광고 전환 : 자동 상태 수동전환

채널A플러스 \* 수동 전환 시 : 조정시간 미반영 현재시간 : 2026-01-27 15:28:44 \* 기존에 운영중인 PC : 수동 전환 불가능

Pipeline Main

**Input 영상**



**Output 영상**



**≡ 방송 운영 정보**

시작시간	재생시간	타입	제목
2026-01-27 15:12:27	00:00:10	방송프로그램	+(등급)_12세 등급연령
2026-01-27 15:12:37	01:00:41	방송프로그램	(메인1/3)_이제 만나러 갑니다 스페셜 726회 (재) [화면...
2026-01-27 16:13:18	00:01:00	광고	(A+)제_프리드(스팀형소기) 080-569-5500_12/23(60')
2026-01-27 16:14:18	00:08:59	방송프로그램	(메인2/3)_이제 만나러 갑니다 스페셜 726회 (재) [화면...
2026-01-27 16:23:17	00:01:00	광고	국경없는의사회_851-9595_오아름 (60')
2026-01-27 16:24:17	00:00:46	방송프로그램	+(메인3/3)_이제 만나러 갑니다 스페셜 726회 (재) [화면...
2026-01-27 16:25:03	00:08:00	광고	(A+)제_홍국생명다사랑암(다용도육실헬터)X4 080-543...
2026-01-27 16:33:03	00:00:20	방송프로그램	+(후타이들)_이제 만나러 갑니다 스페셜 [수시용_잠시 후...
2026-01-27 16:33:23	00:00:17	방송프로그램	+(이어서)_이제 만나러 갑니다 스페셜_112세
2026-01-27 16:33:40	00:00:24	광고	+(예고)_화요일 예고 (탐정들의 영예비밀)
2026-01-27 16:34:04	00:00:25	광고	+(예고)_수요일 예고 (아구여왕)
2026-01-27 16:34:29	00:00:26	광고	+(예고)_목요일 예고 (개와 늑대의 시간2)
2026-01-27 16:34:55	00:00:26	광고	+(예고)_금요일 예고 (세프와 사냥꾼)
2026-01-27 16:35:21	00:00:24	광고	+(예고)_금요일 예고 (금쪽같은 내새끼)
2026-01-27 16:35:45	00:01:29	광고	+[재난 캠페인]_한파_황동요령
2026-01-27 16:37:14	00:00:30	광고	+(공익광고)_경제활성화_[30초]_(25/12/20~26/02/24)
2026-01-27 16:37:44	00:00:08	광고	+<유티온>_SO 별퍼
2026-01-27 16:37:52	00:02:00	광고	+<유티온>_프로그램 타이틀(0116~)
2026-01-27 16:39:52	00:00:24	방송프로그램	+(D) 브랜드쇼 [달것들의 영예비밀] (15세) [하드배너]

[중간 광고 화면]

# 중간광고 : 핵심 기능 및 기대효과

## 핵심기능

### 01 | LIVE ↔ VOD 실시간 전환

- LIVE 스트림 ↔ 광고 VOD 즉시 전환
- 시청자에게 끊김 없는 단일 라이브 시청 경험 제공

### 02 | 자동/수동 광고 제어

- 사전 설정된 광고 구간에 따라 자동 전환
- 수동 전환 버튼으로 돌발 상황 시 유연한 대응 가능

### 03 | 광고 스케줄 및 재생 관리

- 광고 콘텐츠 별 재생 시간, 순서, 반복 횟수 관리
- 프로그램 단위·시간대별 광고 삽입 가능

### 04 | 실시간 운영 모니터링

- 송출 상태 실시간 표시
- 광고·프로그램 전환 이력 로그 제공

### 05 | 방송 안정성 확보

- 광고 송출 중에도 LIVE 스트림 유지
- 장애 발생 시 즉시 원본 LIVE 복귀 가능



## 기대효과

### ✓ 광고 수익 극대화

- 중간광고 안정적 삽입으로 광고 노출 품질 향상
- FAST / OTT 환경에 최적화된 광고 운영 구조

### ✓ 시청 경험 개선

- 방송 중단 없는 자연스러운 광고 전환
- 라이브 시청 몰입도 유지

### ✓ 운영 효율 향상

- 광고 운영 자동화로 인력 부담 최소화
- 수동 제어 기능을 통한 현장 대응력 강화

### ✓ 다양한 방송 환경 대응

- 라이브 뉴스, 예능, 스포츠, 특집 방송 등
- 장르 제약 없는 중간광고 적용 가능

# FAST 서비스

## FAST (Free Ad-supported Streaming TV)

FAST는 광고 기반 무료 콘텐츠 스트리밍 TV 서비스로, TV 프로그램·영화·오리지널 콘텐츠를 엄선된 채널을 통해 부담 없이 제공합니다.

삼성 TV 플러스와 LG 채널 등 FAST 기반 TV 플랫폼의 점유율이 증가하며, CTV 확산과 함께 FAST는 소비자의 TV 선택에 중요한 요소로 자리 잡고 있습니다.

Ostream FAST 상품은 CP 콘텐츠를 최소한의 연동으로 주요 OTT 플랫폼에 제공하고, 최적화된 광고 환경을 통해 사용자와 CP사 모두에게 높은 수익 가치를 제공합니다.



[삼성전자 - 삼성 TV 플러스]



[LG전자 - LG채널]

# 모니터링

Service Introduction

Gold Eyes

미디어센터

# Gold Eyes

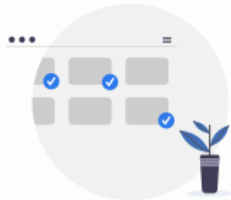
많은 사람들이 수 없이 생산하고 있는 라이브 스트리밍,  
스트림 모니터링은 시청자 관점으로 재생하여 중계 시작부터 종료될 때까지 시스템이 영상을 모니터링합니다.

## 스트림 모니터링

### 01 | 기능

#### 송출 스펙 확인

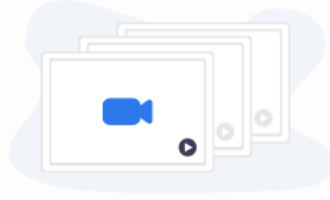
입수되는 스트림의 비디오, 오디오 코덱 정보와 해상도, 비트레이트, FPS 등 다양한 송출 스펙을 확인할 수 있습니다.



### 02 | 기능

#### 정지 영상 감지

실시간으로 스트리밍 영상의 프레임을 추출하여 비교 분석, 유사한 이미지가 유지 될 경우 자동으로 감지합니다.



### 03 | 기능

#### 무음 감지

오디오 데시벨을 추출하여 기준치 이하로 내려가는 경우 자동으로 감지합니다.



# 미디어 센터

미디어 센터는 실시간 대응이 필요한 스트리밍 서비스를 위해 **24시간 전문 인력**이 상주하며 송출·광고 운영을 지원합니다.  
자동 감지 시스템 기반의 즉각 대응으로 **무중단 서비스 운영**을 제공합니다.

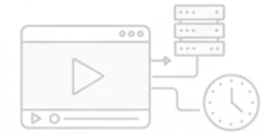
## 모니터링 (시스템)

- ① 서비스 중인 전체 스트림을 자동으로 실시간 모니터링이 되고 있습니다.
- ② 송출 끊김, 정지화면, 블랙 화면, 무음 등 소스 품질 상태를 빠르게 감지하고 있습니다.



## VOD (콘텐츠)

- ① 신규 VOD 콘텐츠 업로드 시 오디오 데시벨, 인코딩 스펙 등 Stream Agent에서 추출한 다양한 수치로 모니터링을 진행하고 있습니다.



## 모니터링 (육안)

- ① 24/7 GS 미디어센터는 Encoder, Origin, CDN, 서비스 Layer 등 주기적인 육안 모니터링으로 서비스 안정성을 높이고 있습니다.



## 모니터링 (고객 맞춤)

- ① 서비스 환경에 따른 주요 앵커 프로그램에 대해서 집중 모니터링이 됩니다.
- ② 이슈 발생시 신속한 트러블 슈팅, 해결을 통해 영향도를 최소화하며 보고 프로세스에 따라 고객에게 안내합니다.



# 레퍼런스

Service Introduction

## 레퍼런스

각 분야의 대표 기업들이 **엠브레이스**를 선택하고 있습니다.

엠브레이스는 미디어, 방송사, OTT, 게임 등 다양한 산업 분야에서 Ostream을 온라인 비디오 플랫폼으로 활용하고 있으며, 클라우드 기반으로 북미와 일본 등 글로벌 유저를 보유한 고객사에도 서비스를 제공하고 있습니다.



# 감사합니다.

Service Introduction

## CONTACT US

(주)엠브레이스

서울특별시 영등포구 선유동2로 57 이레빌딩 신관 4층

대표전화 02-6341-0725 / 팩스 02-6341-0424

[support@embracelabs.com](mailto:support@embracelabs.com)